



**GREEN
VISIONS**

**FILM
REIHE**



Die Green Visions Filmreihe präsentiert Dokumentationen zu Umwelt- und Nachhaltigkeitsthemen aus der ganzen Welt, gefolgt von Diskussionen mit UmweltexpertInnen, FilmemacherInnen und FilmwissenschaftlerInnen.

Der Eintritt ist gebührenfrei.

Anmeldung über die Münchner Volkshochschule unter 089-48006-6239 oder unter www.mvhs.de/green-visions

Veranstaltungsort:

Einstein 28
Bildungszentrum der MVHS
Einsteinstr. 28
81675 München

Öffentliche Verkehrsmittel:

U4/U5 Max-Weber-Platz
Trambahnlinien 15/17/19/21/25 Max-Weber-Platz - Bus 155

Mehr Informationen auf: www.lmu.de/rcc



@rachelcarsoncenter



FILME &
EXPERTEN
GESPRÄCHE IM

EINSTEIN 28
MÜNCHEN

**GREEN
VISIONS**
**FILM
REIHE**

Rachel
Carson
Center

Deutsches Museum
Münchner
Volkshochschule

DOK.
fest
MÜNCHEN

LMU
LUDWIG-
MAXIMILIANS-
UNIVERSITÄT
MÜNCHEN



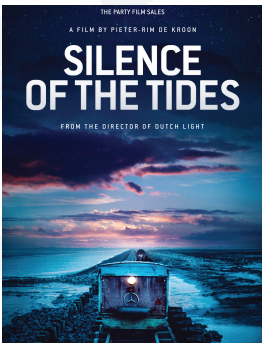
Aquarela

DI, 15. MÄRZ 2022 | 18:30 UHR

Regie: Victor Kossakovsky,
UK/Deutschland/Dänemark/
USA, 2018, 89 Min., OmdU

Gesprächspartner:
Prof. Dr. Wolfram Mauser (em.)
Department für Geographie
der LMU

Der Filmemacher Victor Kossakovsky fängt in seinem Dokumentarfilm alle Eigenschaften und Facetten von Wasser ein. Vom zugefrorenen Baikalsee in Sibirien, dem tiefsten See der Welt, den gefährlichen Wellen eines Hurrikans in Miami bis hin zum atemberaubenden Salto Ángel-Wasserfall in Venezuela, der der höchste seiner Art auf der Erde ist. Neben wunderschönen Bildern des lebenswichtigen Elements thematisiert Kossakovsky auch die Zerstörungskraft des Wassers und den Menschen, der nach wie vor Probleme hat, die Naturgewalt zu bändigen.



Der Atem des Meeres

DI, 12. APRIL 2022 | 18:30 UHR

Regie: Pieter-Rim de Kroon,
Deutschland/Niederlande,
2020, 102 Min., OmU

Gesprächspartnerin:
Dr. Franziska Torma
(Rachel Carson Center)

Ein poetischer Film über das beeindruckende Universum des größten Marschlandes der Welt: das Wattenmeer. Im Rhythmus von Ebbe und Flut erzählt der Film vom Wattenmeer, von den Menschen und der Natur, die diese außergewöhnliche Region formen. Von Den Helder in den Niederlanden über die ostfriesischen Küsten bis nach Skallingen in Dänemark erstreckt sich eine Ansammlung von Inseln und Gemeinden, wovon jede ihren eigenen Charakter, ihre eigenen Besonderheiten hat. Doch sie alle gehören zum Wattenmeer, das seit 20 Jahren den Titel UNESCO-Weltnaturerbe trägt.



The Whale and the Raven

MI, 25. MAI 2022 | 18:30 UHR

Regie: Mirjam Leuze,
Deutschland/Kanada, 2019,
106 Min., OmdU

Gesprächspartnerin:
Mirjam Leuze
(Regisseurin)

Die Gitga'at First Nation an der Westküste Kanadas haben eine intensive Beziehung zur Natur, besonders zu Walen. Bedroht wird das einzigartige Rückzugsgebiet für Meeressäuger durch eine Tankerlinie zum Transport von Flüssiggas nach China. Seit 15 Jahren dokumentieren die beiden Wal-Forscher Janie Wray und Hermann Meuter das Verhalten von Orcas, Buckel- und Finnwalen an eben jenem Ort. In ihrem Film wirft die Regisseurin die Frage auf, ob die Menschheit das Recht haben sollte, die Welt nur nach ihren eigenen Bedürfnissen zu formen.

WICHTIG!

Für alle Veranstaltungen der Münchner Volkshochschule in geschlossenen Räumen gilt die **3G-Regel** sowie grundsätzlich die Pflicht zum Tragen einer **FFP2-Maske**.

Wir bitten Sie, einen entsprechenden **Nachweis** und einen **Identitätsnachweis** (Personalausweis o. ä.) zu den Veranstaltungen mitzubringen.

Tagesaktuelle Informationen finden Sie unter www.mvhs.de/info-hygienekonzept oder unter www.lmu.de/rcc